

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御選歷代詩餘卷十二

三

詳校官編修臣汪鏞



欽定四庫全書薈要

御選歷代詩餘卷十二目錄

起四十五字  
至四十六字

好事近

王益

宋祁

鄭獬

張先

蘇軾



秦觀

李易

李之儀

趙令畤

曾肇

周紫芝

謝逸

曹組

陳克

呂渭老

蔣子雲

趙師俠

張綱

朱敦儒  
四首

曾覲

朱雍

范成大 二首

陳三聘 二首

黃公度

程垓 二首

高登 三首

朱熹

洪适

趙彥端 二首

管鑑 二首

陸游 五首

張輯

王炎

嚴仁

洪咨夔

韓泂 四首

汪莘 九首

劉翰

吳文英 三首

周密 二首

石孝友

汪元量

趙與仁

樓采

葛長庚



魏氏

鄭氏

蔡松年

元德明

高士談

趙可

劉基

吳子孝  
二首

湯顯祖

朝天子

楊无咎

謁金門  
又一體

李清臣

程過

洛陽春

陳師道

毛滂

陸游

望仙門

晏殊  
三首

占春芳

蘇軾

西地錦

蔡伸

前調 又一體

周紫芝

喜遷鶯

張元幹

江亭怨

吳城龍女

金蕉葉

蔣捷

眉峰碧

無名氏

一落索 又一體

舒亶 二首

周邦彥 二首

王安中 三首

朱敦儒

辛棄疾 二首

管鑑

方岳

方千里

楊澤民  
二首

陳允平  
二首

琴調相思引

周紫芝

趙彥端  
二首

許棊

陳允平

汪元量

趙與仁

無名氏

劉仲尹

巫山一段雲  
又一體

唐昭宗  
二首

柳永二首

御選歷代詩餘卷十二目錄



欽定四庫全書蒼要卷二萬六百九十

集部

御選歷代詩餘卷十二

起四十五字  
至四十六字

好事近

一名釣船笛換頭二句句法平  
仄稍有不同雙調四十五字

好事近

催妝

王 益

喜氣擁朱門光動綺羅香  
陌行到紫薇花下悟身非凡  
容不須脂粉汚天真  
嫌怕太紅白留取黛眉淺處畫  
章臺春色

前調

宋 祁

睡起玉屏風吹去亂紅猶落天氣驟生輕暖襯沈香帷  
箔 珠簾約住海棠風愁拖兩眉角昨夜一庭明月冷  
秋千紅索

前調

鄭 獬

江上探春回正值早梅時節兩行小槽雙鳳按涼州初  
徹 謝孃扶下繡簾來紅鞞蹋殘雪歸去不須銀燭有  
山頭明月

前調

梅花  
和韻

張先

月色透橫枝短葉小葩無力北客一聲長笛怨江南先  
得誰教強半臘前開多情為春憶留取大家須醉幸  
雨休風息

前調

蘇軾

煙外倚危樓初見遠燈明滅却跨玉虹歸去看洞天星  
月當時張范風流在況一尊浮雪莫問世間何事與  
劍頭微吷

前調夢中作

秦觀

春路雨添花花動一山春色行到小溪深處有黃鸝千  
百飛雲當面化龍蛇天矯轉空碧醉卧古藤陰下了  
不知南北

前調

李易

落日水鎔金天淡暮煙凝碧樓上誰家紅袖靠闌干無  
力鴛鴦相對浴紅衣短櫂弄長笛驚起一雙飛去聽  
波聲拍拍

前調

李之儀

春到雨初晴正在小樓時節柳眼向人微笑傍闌干堪  
折暮山濃淡鎖煙霏梅杏半明滅玉斝莫辭沈醉判  
歸時斜月

前調

趙令時

急雨漲溪渾小樹帶山秋色輕權暮天歸路裊芙蓉煙  
白酒醒香冷夢回時蟲聲正悽絕只覺小牕風月與  
昨宵都別

前調歸江南  
別僚舊

曾肇

歲晚鳳山陰看盡楚天冰雪不待牡丹時候又使人輕  
別如今歸去老江南扁舟載風月不似畫梁雙燕有  
重來時節

前調青陽道中  
見梅花

周紫芝

江路遶青山山翠撲衣輕濕誰釀晚來雲意做一天愁  
色竹溪斜渡儘籃輿疎影暗香入何處最關心事恨  
落梅風急

前調

謝逸

疎雨洗煙波，雨過滿江秋色。風起白鷗零亂，破嵐光深碧。  
荻花楓葉只供愁，清吟寫岑寂。吟罷倚闌無語聽，一聲羌笛。

前調

曹組

茆舍竹籬邊，雀噪晚枝時節。一種暗香飄處，已不勝愁絕。  
江南得地故先開，不待有飛雪。腸斷幾回山路恨，無人攀折。

前調

陳克

尋徧石亭春黯黯暮山明滅竹外小溪深處倚一枝寒  
月淡雲疎雨苦無晴得折便須折醉帽風鬟歸去有  
餘香愁絕

前調

呂渭老

雲影護梅枝短短未禁飛雪彩幅自題新句作催妝佳  
闕西樓昨夜五更寒恐一枝先發原是素娥無寐駕  
半輪明月



前調

蔣子雲

葉暗乳鴉啼風定老紅猶落蝴蝶不隨春去入薰風池  
閣休歌金縷勸金卮酒病煞如昨簾捲日長人靜任  
楊花飄泊

前調

趙師俠

紅杏已香殘惟有海棠堪惜天氣著花如酒醉嬌紅無  
力娉娉孌孌倚東風柔媚忍輕摘憑仗暮寒要住賽  
錦川春色

前調

張綱

梅柳約東風迎臘暗傳消息粉面翠眉偷笑似欣逢佳  
客 晚來歌管破餘寒沈煙裊輕碧老去不禁卮酒奈  
尊前春色

前調

朱敦儒

春雨細如塵樓外柳絲黃濕風約繡簾斜去透牕紗寒  
碧 美人慵翦上元燈彈淚倚瑤瑟却卜紫姑香火問  
遼東消息

前調 漁父

朱敦儒

搖首出紅塵醒醉更無時節生計綠蓑青笠慣披霜衝  
雪 晚來風定釣絲閒上下是新月千里水天一色看  
孤鴻明滅

前調

朱敦儒

撥轉釣魚船江海儘為吾宅恰向洞庭沽酒去錢塘橫  
笛 醉顏禁冷更添紅潮落下前磧經過子陵灘畔得  
梅花消息

前調

朱敦儒

失却故山雲撒手指空為客  
蓴菜鱸魚留我住  
鴛鴦湖側  
偶然添酒舊葫蘆  
小醉度朝夕  
吹笛月波樓下有  
何人相識

前調

仰廣  
聖製

曾覲

搖颺杏花風  
遲日淡陰雙闕  
絲管暗隨檀板  
看舞腰迴  
雪  
龍舟間  
棹畫橋邊  
須趁好花折  
頻勸御杯宜  
滿正  
清歌初闕

前調

梅

朱雍

春色為誰來枝上半留殘雪恰近小園香徑對霜林寒  
月危樓悽斷笛聲長吹到偏嗚咽最好短亭歸路有  
行人先折

前調

范成大

雲幙暗千山腸斷玉樓金闕應是高唐小婦妒姮娥清  
絕夜涼不放酒杯寒醉眼漸生纈何待桂華相照有  
人人如月

前調

范成大

昨夜報春來的  
顰眉梅開雪攜手  
玉人同賞  
比者誰奇  
絕  
闌干倚徧憶多情  
怕角聲嗚咽  
與折一枝斜戴  
襯鬢邊梳月

前調

陳三聘

我欲御天風  
飛上廣寒宮  
闕撼動一輪秋  
桂照人間愁  
絕  
歸來須著酒  
消磨玉面點紅  
纈起舞為君狂  
醉更何須邀月

前調

陳三聘

枝上幾多春數點不融香雪縱有筆頭千字也難誇清  
絕 豔桃濃李敢爭妍清怨笛中咽試策短筇溪上看  
影浮波月

前調

黃公度

湖上送殘春已負別時歸約好在故園桃李為誰開誰  
落 還家應是荔枝天浮蟻要人酌莫把舞裙歌扇便  
等閒拋却

前調

程垓

煙盡戍樓空又是一簾佳月何事山城留滯負好花時  
節 燒燈翦綵沒心情應有翠娥說欲借好風吹恨奈  
亂雲稠疊

前調

程垓

急雨鬧冰荷銷盡一襟煩暑趁取晚涼幽會近翠陰濃  
處 風梢危滴亂珠璣洒面得新句莫惜玉壺傾盡待  
月明歸去



前調

黃義卿畫  
帶霜竹

高登

瀟灑帶霜枝，獨向歲寒時。節觸目，千林憔悴更幽姿。清  
絕多才應賦得，天真落筆驚風葉。從此綠牕深處有

一梢涼月

前調

再和  
餞別

高登

送客過江邛，況值重陽佳節。向晚西風蕭瑟，正離人愁  
絕。尊前相顧惜參商，引十分蕉葉。回首高陽人散，負  
西樓風月。

前調

又和  
紀別

高登

飲興正闌珊正是揮毫時節霜幹銀鈎錦句有壁間三  
絕西風特地颯秋聲樓外觸殘葉匹馬翩然歸去向  
征鞍敲月

前調

朱熹

春色欲來時先散滿天風雪坐使七閩松竹變珠幢玉  
節中原佳氣鬱蔥蔥河山壯宮闕丞相功成千載映  
黃流清澈

前調

別傳  
文

洪适

柳岸碧漪深底事  
催人行色無計相留情  
話只別愁如  
織  
小蠻樊素兩傾城  
幾度醉狂客  
明月扁舟西去聽  
歌聲不得

前調

送林  
主簿

趙彥端

君到共黃花  
君去早梅將發  
君不待梅歸去  
問與誰同折  
白頭潘令  
一年秋有酒  
恨無客莫忘  
道山堂上話  
清音風月

前調

白雲亭

趙彥端

風露入新亭看盡楚天秋色行到暮霞明處有金華仙  
客孤城喬木墮荒涼白雲帶溪碧喚取小舟同醉話  
江湖歸日

前調

張子儀席上

管鑑

風掃暮雲空依舊四山環碧珍重主人情意放梅梢春  
色靚妝清唱兩無塵蓮步繡鞵窄莫怪十分沈醉為  
教人消得

前調

管鑑

列炬照梅花仰看滿空春雪翠幙沈沈天淨挂一鈎新月  
微風不動暖光融金杯墮瓊眉鬢黯暗香吹夢醉  
廣寒宮闕

前調

陸游

風露九霄寒侍宴玉華宮闕親向紫皇香案見金芝千  
葉碧壺仙露醞初成香味兩奇絕醉後却騎丹鳳看  
蓬萊春色

前調

陸游

歲晚喜東歸埽盡市朝陳迹揀得亂山環處釣一潭澄  
碧賣魚沽酒醉還醒心事付橫笛家在萬重雲外有  
沙鷗相識

前調

陸游

湓口放船歸薄暮散花洲宿兩岸白蘋紅蓼映一蓑新  
綠有沽酒處便為家菱芡四時足明日又乘風去住  
江南江北

前調

登梅仙山  
絕頂望海

陸游

揮袖上西峰孤絕去天無尺拄杖下臨鯨海數煙帆歷  
歷貪看雲氣舞青鸞歸路已將夕多謝半山松吹解  
殷勤留客

前調

陸游

秋曉上蓮峰高躡倚天青壁誰與放翁為伴有天壇輕  
策鏗然忽變赤龍飛雷雨四山黑談笑做成豐歲笑  
禪龕柳栗

前調

張輯

載酒岳陽樓，秋入洞庭深。碧極目，水天無際。正白蘋風急，月明不見，宿鷗驚醉。把玉闌拍，誰解百年心事。恰釣船橫笛。

前調 早梅

王炎

玉頰映紅綃，纔報東風消息。雖則清臞如許，有生香真色。相看動是隔年期。忍不飲、涓滴莫待輕飛。一片却說花堪惜。



前調 舟行

嚴仁

曉色未分明  
敲動月邊鼉鼓  
卯酒一杯徑醉  
又別君南浦  
春江如席  
照晴空大舶夾雙檣  
腸斷斜陽渡口  
正落紅如雨

前調

春行  
次韻

洪咨夔

二十四番風纔見  
一番花鳥已自有人春  
瘦正遠山橫  
峭 躡青底用十分晴  
半陰晴方好  
深院日長睡起又  
海棠開了

前調

韓 泂

春色入芳梢，點綴萬枝紅玉。莫道怕愁貪睡，倚新妝如  
束。紛紛桃李太妖嬈，相對夜闌燭。記取疎花橫處，有  
暗香飄馥。

前調

韓 泂

一澗水南山，臘盡春生梅雪。行過小橋深處，帶疎鐘橫  
月。征衫間指著東吳，休怕與人別。吟到翠圓枝上，是  
歸來時節。

前調探梅

韓流

湖上有孤山合把探梅詞刻清淺黃昏時候冷疎枝寒  
月 牕前忽到又如何一夜是相憶信道收香藏白報  
春風消息

前調

韓流

梅雨快晴風苔竹定翻新箨相望得尋幽調把陳言都  
略 大江東去更飛雲心事共回薄髣髴散菴佳處一  
聲聲猿鶴

前調 孟春

汪莘

風日未全春，又是春來風日不出。方壺門戶見東皇，消息此時春事苦。無多春意最端的，却被草芽引去。向柳梢收得。

前調

仲春

汪莘

春早不知春，春晚又還無味。一點日中星鳥，想堯民如醉。不寒不暖杏花天，花到半開處。正是太平風景，爲人間留住。

前調 季春

汪莘

風雨打黃昏啼煞滿山杜宇到得人間春去問春歸何處  
桃紅李白競春光誰共殘妝語最是梨花一樹照  
誰家庭戶

前調 春曉

汪莘

閨苑夢回時牕外數聲啼鳥覺我牀前天氣便清明多  
少詩人門戶約花開宿蝶悞飛了一段山青水綠作  
洞庭春曉

前調 春夕

汪莘

夾岸隱桃花花下蒼苔如積  
幕地輕寒一陣上桃花顏  
色東鄰西舍絕經過新月  
是相識白玉闌干斜倚作  
蓬山春夕

前調 春晝

汪莘

天宇綠無雲遲日江山如繡  
是處輕衫團扇笑折花相  
授南山之北北山南星鳥  
尚依舊誰在松風高卧作  
嵩陽春晝

前調 春夜

汪莘

月落畫橋西花影柳陰相亞  
把住嫦娥問道是誰家亭  
榭 天邊處士少微星正在杏花下  
斜卓參旗一片作  
草堂春夜

前調

汪莘

堂上挂黃山輝映庭前春雪  
記得山中雪境恰一般清  
絕 須知天錫與方壺比似鏡湖  
別好得鏡湖狂客伴  
方壺歡伯

前調

汪莘

挽我過溪橋請與春風權攝推出雪峰千丈照碧溪春色  
別來三度見梅花今日共君說只這溪山十里剩  
幾多風月

前調

劉翰

花底一聲鶯花外半鈎斜月月落烏啼何處照飛英如  
雪東風吹盡去年愁解放丁香結驚動小亭紅雨舞  
雙雙金蝶



前調

僧房  
聽琴

吳文英

琴冷石牀雲海上偷傳新曲彈作一簾風雨碎芭蕉寒  
綠冰泉輕瀉翠筒香林果薦紅玉早是一分秋意到  
臨牕修竹

前調

吳文英

飛露灑銀牀葉葉怨梧啼碧蘄竹粉蓮香汗是秋來陳  
迹藕絲空纜宿湖船夢闊水雲窄還繫鴛鴦不住老  
紅香月白

前調 秋飲

吳文英

鴈外雨絲絲將恨和愁都織玉骨西風添瘦減尊前歌  
力袖香曾枕醉紅腮依約唾紅碧花下凌波入夢引  
春雛雙鶉

前調

周密

新雨洗花塵撲撲小庭香濕早是垂楊煙老漸嫩黃成  
碧晚簾都捲看青山山外更山色一色梨花新月伴  
夜牕吹笛

前調

周密

輕翦楚臺雲玉影半分秋月一晌淒涼無語對殘花么  
蝶碧天愁鴈不成書郎意似秋葉間展鴛綃殘緒捲  
淚花雙疊

前調

石孝友

微雨灑芳塵醞造可人春色聞道夢雲樓外正小桃花  
發殷勤留取最繁枝尊前待閒折準擬亂紅深處化  
一雙蝴蝶

前調

浙江樓  
開笛

汪元量

獨倚浙江樓滿耳怨笳哀笛猶有梨園聲在念那人天  
北 海棠顛顛怯春寒風雨怎禁得回首華清池畔渺  
露蕪煙荻

前調

趙與仁

春色醉茶蘼晝永篆煙初絕臨水楊花千樹盡一時飛  
雪 穿簾度竹弄輕盈東風老猶劣睡起凭闌無緒聽  
幾聲啼鴉

前調

樓采

人去玉屏間  
逗曉柳絲風急  
簾外杏花微雨  
罩春紅愁濕  
單衣初試  
麴塵羅中酒病無力  
應是繡牀慵困倚  
秋千斜立

前調

葛長庚

何事鴈來遲  
獨步秋園  
默默莫恨桂花開盡  
有菊花堪惜  
回頭顧影背斜陽  
聽西風蕭瑟  
無限詩情酒思  
那早梅知得

前調

宋媛  
魏氏

雨後曉寒輕  
花外曉鶯啼  
歇愁聽隔溪殘漏正  
一聲淒咽  
不堪西望去  
程賒離腸萬回結  
一似海棠花下按涼州時節

前調

宋媛  
鄭氏

往事與誰論  
脈脈不堪追憶  
何處最堪腸斷  
是黃昏時節  
倚樓凝望  
又徘徊誰解此情切  
何計可同歸  
鴈趁江南春色

前調 咏茶

蔡松年

天上賜金匱不減壑源三月午盃春風纖手看一時如  
雪 幽人只慣茂林前松風聽清絕無奈十年黃卷向  
枯腸搜徹

前調

次前韻

元德明

夢破打門聲有客袖攜團月喚起玉川高興煮松檐晴  
雪 蓬萊千古一清風人境兩超絕覺我胸中黃卷被  
春雲香徹

前調

次前韻

高士談

誰打玉川門白絹斜封團月晴日小牕活火響一壺春  
雪 可憐桑苧一生顛文字更清絕直擬駕風歸去把  
三山登徹

前調

趙可

密雪聽牕知午醉晚來初覺人與膽瓶梅蕊共此時蕭  
索 倚牕間看六花飛風輕止還作筒裏有詩誰會滿  
疎籬寒雀



前調

劉基

雨過却斜陽虹外遠山猶濕獨據槁梧高坐待北牕風  
入可人嘉樹有清音蟬噪一何急倦暑盼秋來又恐  
芳時輕戢

前調

月下飲  
玉涵堂

吳子孝

春色已蹉跎無奈經旬風雨雨後殘紅無數聽枝頭鶯  
語良宵亭館浸玻璃雲盡天如洗舉酒盼青天莫惜  
高歌起舞

前調

吳子孝

乍喜見金波寒滿玉壺銀闕忍遣陽春易度似尋常佳  
節尊前況有好花枝兼賞花間月但願百年身常似  
今宵歡悅

前調

湯顯祖

簾外雨絲絲淺恨輕愁碎滴玉骨西風添瘦趁相思無  
力小蟲機杼隱秋牕黯淡煙紗碧落盡紅衣池面苦  
在蓮心菡

朝天子

一名思越人雙

調四十六字

朝天子

周師從  
小閣

楊无咎

小閣寬如掌占螺浦山川夸曠千奇萬狀見雲煙收放  
更永夜風生明月上用取真成無盡藏誰共賞徙倚  
撫危闌吟望

謁金門

又一體雙調

四十六字

謁金門

李清臣

楊花落燕子橫穿朱閣苦恨春醪如水薄間愁無處著  
綠野帶紅山落角桃杏參差殘萼歷歷危檣沙外泊  
東風晚來惡

前調

程過

江上路依約數家煙樹一枕歸心邨店暮更亂山深處  
夢過江南芳草渡曉色又催人去愁似遊絲千萬縷  
倩東風約住

洛陽春

雙調四

十六字

洛陽春

陳師道

素手拈花纖軟生香相亂却須詩力與丹青恐俗手難  
成染一顧教人微倩那堪親見不辭紫袖拂清塵也  
要識春風面

前調

毛滂

月下風前花畔此情不淺欲留風月守花枝却不道而

今遠 檣外鷺飛沙晚煙斜雨短青山祇管一重重向  
東下遮人眼

前調

陸游

滿路遊絲飛絮韶光將暮此時誰與說新愁有百轉流  
鶯語 俯仰人間今古神仙何處花前須判醉扶歸酒  
不到劉伶墓

望仙門

漢武題華陰集靈宮門曰望仙調名本此雙調四  
十六字後段七字句下必疊三字句後接五字句

結乃為  
定格也

望仙門

晏殊

紫薇枝上露華濃  
起秋風管絃聲細出簾櫳  
象筵中  
仙酒斟雲液  
仙歌轉繞梁  
虹此時佳會慶相逢  
相逢  
歡醉且從容

前調

晏殊

玉壺清漏起微涼  
好秋光金杯重疊滿瓊漿  
會仙鄉  
新曲調絲管  
新聲更颭霓裳  
博山爐暖泛濃香  
泛濃香

為壽百千長

前調

晏殊

玉池波浪碧如鱗  
露蓮新清歌一曲  
翠眉顰舞華裯  
滿酌蘭英酒須知  
獻壽千春太平無事  
荷君恩荷君恩  
齊唱望仙門

占春芳

此調作者甚少蘇軾詞云獨自占春芳即其自名調也雙調四十六字

占春芳

蘇軾



紅杏了天桃盡獨自占春芳不比人間蘭麝自然透骨  
生香 對酒莫相忘似佳人兼合明光只憂長笛吹花  
落除是寧王

西地錦

雙調四  
十六字

西地錦

蔡 伸

寂寞悲秋懷抱掩重門悄悄清風皓月朱闌畫閣雙鴛  
池沼 不忍今宵重到惹離愁多少蓬山路杳藍橋信

阻黃花空老

前調

又一體

周紫芝

雨細欲收還滴滿一庭秋色闌干獨倚無人共說這些  
愁寂手把玉郎書跡怎不教人憶看看又是黃昏也  
斂眉峰輕碧

喜遷鶯

雙調四  
十六字

喜遷鶯

張元幹

文倚馬筆如椽桂殿早登仙  
舊游冊府記當年  
袞繡合貂蟬  
慶天申  
瞻玉座  
鸞鷲正陪班  
看君穩步上花甌  
歸院引金蓮

### 江亭怨

一名荊州亭此詞原無調名以黃庭堅見荊州亭柱題詞因以名調雙調四十六字

### 江亭怨

吳城龍女

簾捲曲闌獨倚山  
展暮天無際  
淚眼不曾晴  
家在吳頭楚尾  
數點雪花亂委  
撲漉沙鷗  
驚起詩句欲成時  
沒

入蒼煙叢裏

金蕉葉

一名定風波令  
雙調四十六字

金蕉葉

秋夜

蔣捷

雲褰翠幙滿天星碎珠迸索孤蟾闌外照我看看過轉  
角酒醒寒砧正作待眠來夢魂怕惡枕屏那更畫了  
平沙斷鴈落

眉峰碧

以宋人詞中句名調句法似卜算子之一體  
並雙調四十六字但以平仄有殊別為一調

眉峰碧

無名氏

感破眉峰碧纖手還重執鎮日相看未足時忍便使鴛  
鴦隻薄暮投邨驛風雨愁通夕牕外芭蕉牕裏人分  
葉上心頭滴

一落索

又一體亦名洛陽  
春雙調四十六字

一落索

舒亶

正是看花天氣為春一醉醉來却不帶花歸  
悄不解看花意  
試問此花明媚將花誰比只應花好似年年花  
不似人憔悴

前調

舒亶

葉底枝頭紅小天然窈窕後園桃李漫成蹊  
問占得春多少  
不管雪消霜曉朱顏常好年年若許醉花間  
待  
搯了花間老

前調

周邦彥

眉共春山爭秀可憐長皺莫將清淚濕花枝恐花也如  
人瘦 清潤玉簫聞久知音稀有欲知日日倚闌愁但  
問取庭前柳

前調

周邦彥

杜宇催歸聲苦和春歸去倚闌一霎酒旗風任撲面桃  
花雨 目斷隴雲江樹難逢尺素落霞隱隱日平西料  
想是分攜處

前調

王安中

夢破池塘杳杳情隨春草尊前風味不勝清賦白雪幽  
蘭調 秀句銀鈎爭妙殷勤東道蠻箋傳與翠娥歌便  
買斷千金笑

前調

王安中

欲訪瑤池蓮島煙雲縹緲清遊却到鳳凰池聽檀板新  
聲妙 天上除書催早入瞻元老東風煙柳罩河隄更  
何處深春好

前調

王安中



衰柳未傳春信霜花催鬢送君西去指秦關看日近長  
安近 玉帳同時英俊合離無準路逢新鴈北飛來寄  
一字燕山問

前調

朱敦儒

慣被好花留住蝶飛鶯語少年場上醉鄉中容易放春  
歸去 今日江南春暮朱顏何處莫將愁緒比飛花花  
有數愁無數

前調

辛棄疾

錦帳如雲高處不知重數夜深銀燭淚成行算都把心  
期付 莫待燕飛泥戶問花花訴不知花定有情無似  
却怕新詞妒

前調

辛棄疾

羞見鑑鸞孤却倩人梳掠一春長是為花愁甚夜夜東  
風惡 行遶翠簾珠箔錦牋誰托玉觴淚滿却停觴怕  
酒似郎情薄

前調

管鑑

江上青山無數綠陰深處夕陽猶在繫扁舟為佳景留  
人住 已辦一蓑歸去江南煙雨有情鷗鷺莫驚飛便  
相約長為侶

前調 九日

方岳

瘦得黃花能小一簾香杳東籬雲冷正愁予猶幸是西  
風少 葉下亭皋渺渺秋何為老無錢持蟹對黃花又  
孤負重陽了

前調

方千里

月影娟娟明秀簾波吹皺徘徊空度可憐宵漫問道因  
誰瘦不見芳音長久鱗鴻空有渭城西路恨依然尚  
夢想青青柳

前調

楊澤民

心抵江蓮長苦凌波人去懨懨消瘦不勝衣恨清淚多  
於雨 舊曲慵歌瓊樹誰傳香素碧溪流水過樓前問  
紅葉來何處

前調

楊澤民

水與東風俱秀一池春皺滿庭花卉盡芳菲只有朶紅  
梅瘦 譜裏知名自久真情難有縱然時下有真情又  
還似章臺柳

前調

陳允平

欲寄相思愁苦倩流紅去淚花寫不斷離懷都化作無  
情雨 渺渺暮雲江樹溪煙橫素六橋飛絮夕陽西總  
都是春歸處

前調

陳允平

淡淡雙蛾疎秀為誰頻皺落花何處不春愁料不是因  
花瘦 錦字香牋封久鱗鴻稀有舞腰銷減不禁愁怕  
一似章臺柳

琴調相思引

一名玉交枝雙調四十六字別本作定  
風波令定風波自有本調與此無涉

琴調相思引

周紫芝

梅粉梢頭雨未乾淡煙疎日帶春寒暝鴉啼處人在小  
樓邊 芳草只隨春恨長塞鴻空傍碧雲還斷霞消盡

新月又嬋娟

前調

別餘  
干作

趙彥端

拂拂輕煙雨麴塵小庭深幕墮嬌雲好花無幾猶是洛陽春  
燕語自知懷舊壘水聲只解送行人可堪詩墨和淚漬羅巾

前調

趙彥端

曾躡姑蘇城上臺好山知有好人來幾回徒倚月裏暮  
雲開閒倚和風干步柳倦臨殘墨一枝梅暝香高燭

翻動道人灰

前調

許棐

組繡盈箱錦滿機  
倩人縫作護花衣  
恐花飛去無復上  
芳枝 已恨遠山迷  
望眼不須更畫遠  
山眉正無聊賴  
雨外一鳩啼

前調

陳允平

金谷園林錦繡香  
蹋青挑菜入相將  
鳳臺人遠離思入  
三湘 花著雨添紅  
粉重柳隨風曳碧  
絲長薄情鶯燕



春去怎商量

前調賞花

汪元量

曉拂菱花巧畫眉  
猩羅新翦作春衣  
恐春歸去無處看  
花枝已恨東風成去客  
更教飛燕舞些時  
惜花人醉  
頭上插花歸

前調

趙與仁

冰箔紗簾小院清  
晴塵不動地衣平  
昨宵風雨涼到木  
犀屏香月照妝秋  
粉薄水雲飛佩藕  
絲輕好天良夜

閒理玉鞞笙

前調

無名氏

膽樣瓶兒幾點春  
翦來猶帶水雲痕  
且移孤冷相伴醉  
深尊  
每為惜花無曉夜  
教人甚處不消魂  
為伊惆悵  
何獨是黃昏

前調

劉仲尹

蠶欲眠時日已曛  
柔柔葉大綠團雲  
羅敷猶小陌上看  
行人  
翠實低條梅弄色  
輕花吹隴麥初勻  
鳴鳩聲裏

過盡太平春

巫山一段雲

又一體雙調  
四十六字

巫山一段雲

唐昭宗

縹緲雲間質，盈盈池上身。  
袖羅斜舉動埃塵，明豔不勝春。  
翠鬢晚妝煙重，寂寂陽臺一夢。  
冰眸蓮臉見長新，巫峽更何人。

前調

唐昭宗

蝶舞梨園雪鶯啼柳帶煙小池殘日豔陽天  
山 青鳥不來愁絕忍看鴛鴦雙結春風一等少年心  
間情恨不禁

前調

柳永

琪樹羅三殿金龍抱九闕上清真籍總羣仙朝拜五雲  
間 昨夜紫微詔下急喚天書使者令齋瑤檢降雕霞  
重到漢皇家

前調

柳永

蕭氏賢夫婦茅家好弟兄羽輪馳駕赴層城高會盡仙  
卿一曲雲謠為壽倒盡金壺碧酒醺酣爭撼白榆花  
蹋碎九光霞

御選歷代詩餘卷十二

欽定四庫全書薈要

御選歷代詩餘卷十三目錄

四十六字

清平樂

上

李白 二首

南唐李煜

韋莊 六首

歐陽炯

毛熙震

孫光憲 二首

馮延巳 二首

晏殊 三首

歐陽修

晏幾道 八首

張先 二首

蘇軾

黃庭堅 二首



晁補之二首

陳師道二首

李易

李之儀三首

毛滂十二首

趙令時

王安國

王觀

蘇庠

劉涇

周紫芝 六首

謝逸 二首

呂渭老

王安中 二首

向子諲 三首

李邴

蔡伸 三首

趙師俠 三首

劉一止

趙長卿 八首

張元幹 二首

呂本中 二首

朱敦儒 三首

曾覲 二首

侯寘

朱雍

辛棄疾  
九首

張孝祥  
二首

程垓  
三首

徐照

許棐

呂勝已

素去華  
四首

御選歷代詩餘卷十三目錄

欽定四庫全書薈要卷二萬六百九十一 集部

御選歷代詩餘卷十三

四十六字

清平樂 上

或多令字一名憶蘿月四十六字換頭另叶平韻有託為唐詞通體叶仄韻非正格也

清平樂

李白

禁庭春晝鶯羽披新繡  
百草巧求花下鬪  
祇賭珠璣滿  
斗  
日晚却理殘妝  
御前閒舞霓裳  
誰道腰支窈窕折  
旋笑得君王

前調

李白

禁闈秋夜月探金牕罅玉帳鴛鴦噴蘭麝時落銀燈香  
地女伴莫話孤眠六宮羅綺三千一笑皆生百媚宸  
衷教在誰邊

前調

南唐李煜

別來春半觸目愁腸斷砌下落梅如雪亂拂了一身還  
滿鴈來音信無憑路遙歸夢難成離恨恰如春草更  
行更遠還生



前調

韋 莊

春愁南陌故國音書隔  
細雨霏霏梨花白  
並拂畫簾金  
額 盡日相望  
王孫塵滿衣上淚痕誰向橋邊吹笛駐  
馬西望消魂

前調

韋 莊

野花芳草寂寞關山道  
柳吐金絲鶯語早  
惆悵香閨暗  
老 羅帶悔結同心  
獨凭朱闌思深夢覺半牀斜月小  
牕風觸鳴琴

前調

韋莊

鶯啼殘月繡閣香燈滅  
門外馬嘶郎欲別  
正是落花時  
節  
妝成不畫蛾眉含愁獨倚金扉去  
路香塵莫埽埽  
即郎去歸遲

前調

韋莊

綠楊春雨金線飄  
千縷花拆香枝黃鸝語  
玉勒雕鞍何處  
碧牕望斷燕鴻翠簾睡眼溟濛寶瑟誰家彈  
罷含  
悲斜倚屏風

前調

韋莊

何處遊女蜀國多雲雨雲解有情花解語  
窈地繡羅金縷妝成不整金鈿含羞待月  
秋千住在綠楊陰裏門臨春水橋邊

前調

韋莊

瑣牕春暮滿地梨花雨君不歸來情又去  
紅淚散霑金縷夢魂飛斷煙波傷心不奈  
春何空把金鍼獨坐鴛鴦愁繡雙窠

前調

歐陽炯

春來街砌春雨如絲細春地滿飄紅杏帶春燕舞隨風  
勢春幡細縷春繒春閨一點春燈自是春心撩亂非  
關春夢無憑

前調

毛熙震

春光欲暮寂寞閒庭戶粉蝶雙雙穿檻舞簾捲晚天疎  
雨含愁獨倚閨幃玉爐煙斷香微正是銷魂時節東  
風滿院花飛

前調

孫光憲

等閒無語春恨如何去終是疎狂留不住花暗柳濃何  
處盡日目斷魂飛晚牕斜界殘暉長恨朱門薄暮繡  
鞍驄馬空歸

前調

孫光憲

愁腸欲斷正是青春半連理分枝鸞失伴又是一場離  
散掩鏡無語眉低思隨芳草淒淒憑仗東風吹夢與  
郎終日東西

前調

馮延巳

雨晴煙晚綠水新池滿雙燕飛來垂柳院小閣畫簾高  
卷黃昏獨倚朱闌西南新月眉彎砌下落花風起羅  
衣特地春寒

前調

馮延巳

西園春早夾徑抽新草冰散漪瀾生碧沼寒在梅花先  
老與君同飲金杯飲餘相取徘徊次第小桃將發軒  
車莫厭頻來

前調

晏殊

春來秋去往事如何處  
燕子歸飛蘭泣露  
光景千留不住  
酒闌人散匆匆間  
階獨倚梧桐  
記得去年今日  
依前黃葉西風

前調

晏殊

金風細細葉葉梧桐墜  
綠酒初嘗人易醉  
一枕小牕濃睡  
紫薇朱槿花殘  
斜陽却照闌干  
雙燕欲歸時  
節銀屏昨夜微寒

前調

晏殊

紅牋小字說盡平生意鴻鴈在天魚在水惆悵此情誰  
寄斜陽獨倚西樓遙山恰對簾鉤人面不知何處綠  
波依舊東流

前調

歐陽修

小庭春老碧砌紅萱草長憶小闌間共遠攜手綠叢含  
笑別來音信全乖舊期前事堪猜門掩日斜人靜落  
花愁點青苔



前調

晏幾道

留人不住醉解蘭舟去一櫂碧濤春水路過盡曉鶯啼  
處渡頭楊柳青青枝枝葉葉離情此後錦書休寄畫  
樓雲雨無憑

前調

晏幾道

千花百草送得春歸了拾翠人稀紅漸少葉底杏青梅  
小小瓊閒抱琵琶雪香微透輕紗正好一枝嬌豔當  
年獨占韶華

前調

晏幾道

煙輕雨小紫陌香塵少謝客池塘生綠草一夜紅梅先  
老 旋題羅帶新詩重尋楊柳佳期強半春寒去後幾  
番花信來時

前調

晏幾道

春雲綠處又見歸鴻去側帽風前花滿路冶葉倡條情  
緒 紅樓桂酒新開曾攜翠袖同來醉弄影娥池水短  
簫吹落殘梅

前調

晏幾道

波紋碧皺曲水清明後折得疎梅香滿袖暗喜春紅依  
舊歸來紫陌東頭金釵換酒銷愁柳影深深細路花  
梢小小層樓

前調

晏幾道

么絃寫意密絃聲碎書得鳳箋無限事猶恨春心難  
寄卧聽疎雨梧桐雨餘淡月朦朧一夜夢魂何處那  
回楊葉樓中

前調

晏幾道

雙紋彩袖笑捧金船酒  
嬌妙如花輕似柳  
勸客千春長壽  
豔歌更倚疎絃有情須醉尊前  
恰是可憐時候  
玉嬌今夜初圓

前調

晏幾道

蓮開欲徧一夜秋聲轉  
殘綠斷紅香片片  
長是西風堪怨  
莫愁家住溪邊採蓮心事  
年年誰管水流花謝  
月明作夜蘭船

前調

李閻  
使席

張先

清歌逐酒醉臉鮮霞透櫻小杏青寒食後衣換縷金輕  
繡畫堂新月朱扉嚴城夜鼓歸遲細看玉人妝面春  
工不在花枝

前調

張先

青袍如草得意還年少馬躍綠螭金絡腦寒食乍臨新  
曉曲橋斜度鸞橋西園一片笙簫自欲賸留春住風  
光無奈飄飄

前調

蘇軾

清淮濁汴更在江西岸紅旆到時黃葉亂霜入梁王故  
苑秋原何處攜壺停驂訪古跡躡雙廟遺風尚在漆  
園傲吏應無

前調

黃庭堅

黃花當戶已覺秋容暮雲夢南州逢笑語心在歌邊舞  
處使君一笑眉開新晴照酒尊來且樂尊前現在休  
思走馬章臺

前調

黃庭堅

春歸何處寂寞無行路  
若有人知春去處喚取歸來同住  
春無蹤跡誰知除非問取黃鸝  
百轉無人能解因風吹過薔薇

前調

晁補之

炎天畏景午漏那堪永何苦相仍愁簿領短壑清溪牽輿  
瑤臺月下曾逢何由却覩冰容一笑為驅煩暑故人元是清風

前調

晁補之

寒風鴈度聲向干門去也到文闈校文處也到文君繡  
戶背燈解帶魂驚長安此夜秋聲早是夜寒不寐五  
更風雨無情

前調

陳師道

秋聲殷地葉葉無留意冰簟流光團扇墜驚起雙栖燕  
子夜堂簾合迴廊風帷吹亂凝香卧看一庭明月曉  
寒不耐初涼



前調

陳師道

秋光燭地簾幕生秋意露葉翻風驚鵲墜暗落青林紅  
子微行聲斷長廊熏爐衾換生香滅燭却延明月攬  
衣先怯微涼

前調

李易

落梅嗚咽黯淡城頭月吹滿江天驚夢蝶喚起畫樓傷  
別簾風輕觸銀鈎梧桐玉露新秋底事瑣牕深夜素  
娥常伴人愁

前調 橘

李之儀

西江霜後萬點暄晴畫  
璀璨寄來光欲溜  
正值文君病酒  
畫屏斜倚  
牕紗睡痕猶帶  
朝霞為問清香韻絕  
何如解語梅花

前調

李之儀

蕭蕭風葉似與更聲接  
欲寄明璫非為怯  
夢斷蘭舟桂楫  
學書只寫鴛鴦  
却應無奈愁腸  
安得一雙飛去  
春風芳草池塘

前調

李之儀

仙家庭院紅日看看晚一朶梅花挨枕畔玉指幾回拈  
看擁衾不比尋常天涯無限思量看了又還重嗅分  
明不為清香

前調

千葉  
芝

毛滂

鏤煙翦霧鞞鞢無層數首宿青深煩雪兔引到祥華開  
處仙人手翳朝陽清都絳闕相將來覆東封翠輦好  
遮化日舒長

前調

絳河清  
三首

毛滂

絳河千歲一照昇平事  
萬里青銅開碧霧  
俯見南山晚翠  
紺寒不翅湘鄰清  
于練靜江澄  
流向萬年觴裏玉  
波可但如澠

前調

毛滂

銀河秋浪遙出崑崙上  
忽變澄瀾添碧漲  
可道昇平無象  
黃雲濁霧初開  
榮光休氣徘徊試覓  
當時五老金泥玉檢將來

前調

毛滂

天連翠湫九折玻璃軟回挽金堤清宛轉疑是蓬萊清  
淺吾君欲濟如何唐虞風順無多自有松舟桂楫一  
帆三代同波

前調

太師  
生辰

毛滂

娟娟月滿冉冉梅花暖春意初長寒力淺漸擬芳菲滿  
眼當時吉夢重重間生天子三公付與人間桃李年  
年管領春風

前調

月夕小酌  
娑羅花下

毛滂

雲峰秀疊露冷瑠璃葉北畔娑羅花弄雪香度小橋淡  
月與君蹋月尋花玉人雙捧流霞吸盡杯中花月仙  
風相送還家

前調 元夕

毛滂

東風桂影低拂姮娥鏡鏡裏妝寒酥粉瑩越恁十分端  
正素光行處隨人柳邊照見青春一片笙簫何處花  
陰定有遺簪

前調 春蘭

毛滂

曲房青瑣淺笑櫻桃破睡起三竿紅日過冷了沈香殘  
火東風偏管伊家剝教遞與穠華誰送一懷春思玉  
臺燕拂菱花

前調

送賈耘老感  
德常還郡

毛滂

杏花時候庭下雙梅瘦天上流霞凝碧袖起舞與君為  
壽兩橋風月同來東堂且沒塵埃煙艇何時重理更  
憑風月相催

前調

燭下  
見花

毛滂

風搖地燼吹下桃花影醉倒碧鋪眠碎錦誰伴香迷酒  
凝少年不解辜春年來減盡春心猶下繡簾遮定不  
教風雨侵凌

前調

毛滂

杯深莫厭強看桃花面記得陽和初一線便恁芳菲滿  
眼明年春色重來東堂花為誰開我在蘆花深處釣  
磯雨綠莓苔



前調

毛滂

錦屏夜夜繡被熏  
蘭麝帳捲芙蓉長  
不下垂盡銀臺蠟  
池  
臉痕微著流霞  
普騰越恁穠華  
破睡半殘妝粉月  
隨雪到梅花

前調

趙令時

春風依舊著意隋堤柳  
搓得鵝兒黃欲就  
天氣清明時  
候  
去年紫陌青門  
今宵雨魄雲魂  
斷送一生憔悴能  
消幾箇黃昏

前調

王安國

留春不住費盡鶯兒語滿地殘紅宮錦污昨夜南園風  
雨小憐初上琵琶曉來思遠天涯不肯畫堂朱戶春  
風自在楊花

前調 應制

王觀

宜春小苑處處花開滿學得紅妝紅要淺催上金車要  
看君王曲宴瑤池小舟掠水如飛奪得錦標歸去勿  
勿不惜羅衣

前調

詠巖  
桂

蘇庠

斷巖流水香度青林底  
元配騷人蘭與芷  
不數春風桃李  
淮南叢桂小山詩  
翁合得攀翻身在十洲三島心  
遊萬壑千巖

前調

劉涇

深沈院宇枕簟清  
無暑睡起花陰初轉午  
一霎雲飛過雨  
雨餘隱隱殘雷夕陽却照庭槐  
莫把珠簾垂下妨  
他雙燕歸來

前調

周紫芝

蘆洲晚靜雨罷江如鏡屬玉雙飛棲不定數點晚來煙  
艇夢回滿眼淒涼一成無奈思量舟在綠楊堤下蟬  
嘶欲盡斜陽

前調

周紫芝

煙鬟斂翠柳下門初閉門外一川風細細沙上暝禽飛  
起今宵水畔樓邊風光宛似當年月到舊時明處共  
誰同倚闌干

前調

周紫芝

青春欲暮柳下將飛絮月到階前梅子樹啼得杜鵑飛  
去人歸不掩朱門一成過了黃昏只有瑣牕紅蠟照  
人猶自銷魂

前調

周紫芝

團欒小樹天與香無數薄豔不禁風日苦  
騰著紅油遮護  
移栽未到江南香山鼻觀先叅勾引老情偏醉錦  
熏籠暖春酣

前調

周紫芝

淺妝勻靚一點閒心性  
臉上羞紅凝不定  
惱亂酒愁花病  
晚來淚搵殘霞墜  
鬢小玉釵斜  
細雨一簾春恨東風滿地桃花

前調

周紫芝

東風庭戶紅滿桃花樹  
準擬蹋青南陌路  
雙鳳繡鞵新做  
秋千月挂黃昏  
畫堂深掩朱門  
立盡花陰歸去  
此時別是銷魂

前調

謝逸

曉風殘角月裏梅花落宿酒醒時滋味惡翠被輕寒漠  
漠夢回一點相思遠山暗感雙眉不覺肌膚瘦玉但  
知帶減腰圍

前調

謝逸

花邊柳際已漸知春意歸信不知何日是舊恨欲拚無  
計故人零落西東題詩待倩歸鴻惟有多情芳草年  
年處處相逢

前調

呂渭老

水瓶石硯敗壁蝸書篆牕下日舒縫衲線屋角晚風飛  
霰上元燈火佳時長廊笑語追隨高卧一幘紙帳覺  
來月貫南枝

前調

王安中

花時微雨未減春分數占取簾疎花窵處把酒聽歌金  
縷斜風輕度濃香閒情正與春長向晚紅燈入坐嘗  
新青杏隨觴



前調

王安中

煙雲千里一抹西山翠碧瓦紅樓山對起樓下飛光流  
水錦堂風月依然後池蓮葉田田縹緲貫珠歌裏從  
容倒玉尊前

前調

桂二首

向子諲

秋光如水釀作鵝黃蟻散入千巖桂樹裏惟許修門人  
醉輕鈿重上風鬟不禁月冷霜寒步障深沈歸去依  
然愁滿空山

前調

向子諲

人間塵外一種寒香蕊疑是月娥天上醉戲把黃雲按  
碎使君坐嘯清江騰芳飛譽無雙興寄小山叢桂詩  
成斐几明牕

前調

巖桂贈  
韓叔夏

向子諲

吳頭楚尾蹋破芒屨底萬壑千巖秋色裏不耐惱人風  
味而今老我鄰林世間百不關心獨喜愛香韓壽能  
來同醉花陰

前調

李邕

露花煙柳春思濃如酒  
幾陣狂風新雨後  
滿地落紅鋪繡  
風流何處疎狂厭厭恨  
結柔腸又是危闌獨倚  
一川煙草斜陽

前調

蔡伸

綵舟雙櫓六月臨平路  
小雨輕風消晚暑  
遠岸荷花無數  
玉人環枕方牀  
遙知待月西廂  
昨夜有情風月  
今宵特地淒涼

前調

蔡伸

南牕月滿繡被堆香暝若恨春宵更漏短應訝郎歸又  
晚征帆初落橋邊迎門一笑嫣然今夜流霞共酌何  
妨金盞垂蓮

前調

蔡伸

明眸秀色肌理凝香雪羅綺叢中標韻別捧酒歌聲清  
越不辭醉臉潮紅却愁歸騎匆匆回首綠牕朱戶斷  
腸明月清風

前調

趙師俠

舞風輕燕繚繞深深院  
晝永人閒簾不卷  
時聽鶯簧巧  
轉清和天氣陰陰  
南風初奏薰琴喚  
起午牕新夢愁  
添一掬歸心

前調

趙師俠

一宵風雨春與人俱去  
春解再來花作主  
只有行人無  
據殷勤滿酌離觴  
陽關唱起愁腸  
苦恨無情杜宇聲  
聲叫斷斜陽

前調

迎春花一  
名金腰帶

趙師俠

纖濃嬌小也解爭春早占得中央顏色好裝點枝枝新  
巧東皇初到江城殷勤先去迎春乞與黃金縷帶壓  
持紅紫紛紛

前調

劉一止

相望吳楚遠信無憑據欲倩東風吹淚去化作愁雲恨  
雨春應已到三吳楚江日夜東徂惟有沂流魚上不  
知尺素來無

前調 梅花

趙長卿

楚梅嬌小好是霜天曉宿酒惱人香暗繞浸影碧波池  
沼生成素淡芳容不須抹黛勻紅準擬成陰結子莫  
教枉費春工

前調

趙長卿

霽光搖目春入郊原綠殘雪壓枝堆爛玉時向林間  
簌杖藜細履平沙醉中一任歌斜落日數聲啼鳥香  
風滿路梅花

前調

趙長卿

秋容眼界隨寓渾堪愛遠岫連天橫淡靄望斷孤鴻飛  
外夕陽紅樹林垆重重錦障橫陳一段江南景色倩  
誰為下丹青

前調

早起  
聞鶯

趙長卿

綺疏新曉學語雛鶯巧煙暖瑤階梧葉老滿地東風芳  
草少年不合風流償他酒債花愁望斷綠蕪春去銷  
魂嬾上層樓



前調

晚晴  
賞荷

趙長卿

水鄉清楚襟袖消祥暑綽約藕花初過雨出浴楊妃無語 葡

萄滿酌玻璃已拚一醉酬伊浪捲夕陽紅碎池光飛上簾幃

前調

初夏  
舞宴

趙長

清和時候底事休教瘦滿酌流霞看舞袖步步錦裯紅綉六  
么舞到虛催幾多深意徘徊拚了明朝中酒為伊更飲瓊杯

前調

趙長卿

鴻來燕去又見秋光暮冉冉流年嗟暗度這心事還無據 寒

牕露冷風清旅魂幽夢頻驚何日利名俱賽為予笑下愁城

前調

趙長卿

紫簫聲斷牕底春愁亂試著青衫羞自看窄似年時一半一

春常自厭厭新來愁思重添香冷倦熏金鴨日高不捲珠簾

前調

張元幹

明珠翠羽小綰同心縷好去吳淞江上路寄與雙魚尺  
素蘭橈飛取歸來愁著待得伊開相見嫣然一笑眼  
波先入郎懷

前調

張元幹

亂山深處雪擁溪橋路  
曉日乍明催客去  
驚起玉鴉翻樹  
翠衾香煖檀灰一枝想見  
疎梅憑仗東風說與畫  
眉人共春回

前調

柳花

呂本中

柳塘新漲艇子操雙槳  
閒倚曲樓成  
悵望是處春愁一  
樣  
傍人幾點飛花夕陽又送  
棲鴉試問畫樓西畔暮  
雲恐近天涯

前調

呂本中

故人何處同在江南路百種舊愁分不去枉被飛花留  
住舊愁百種誰知除非是見伊時最是一春多病等  
閒過了荼蘼

前調

木樨

朱敦儒

人間花少菊小芙蓉老冷淡仙人偏得道買定西風一  
笑前身元是江梅黃姑點破冰肌只有暗香猶在飽  
參清似南枝

前調

朱敦儒

亂紅深翠樓閣春風外蝴蝶成團飛照水睡鴨無人驚  
起身閒更覺身輕酒壺歌扇隨行芳草綠楊堤畔一  
聲初聽啼鶯

前調

朱敦儒

相留不住又趁東風去樓外夕陽芳草路今夜短亭何  
處杏花斜壓闌干珠簾不捲春寒惆悵黃昏前後離  
情酒病厭厭

前調

曾覲

松姿不老獨立蓬萊杪風捲流蘇香霧曉又是江梅開  
了丹青早畫麒麟貂蟬自屬王門聞道碧桃花綻一  
枝枝祝千春

前調

曾覲

豔苞初拆偏借東君力上苑梨花風露濕新染臙脂顏  
色玉人小立簾櫳輕勻媚臉妝紅斜插一枝雲鬢看  
誰剩得春風

前調

侯寘

忍寒滋味枝染薔薇水攬照青溪花影碎笑殺天桃穠  
李 一生占斷春妍偏宜月露娟娟欲寄江南春信亂  
鴉點破雲箋

前調 梅

朱雍

雪開瑤徑素蕊迎春影樓上玉聲三弄定無奈幽香翻  
陣 凌晨不事鉛華化工却付春花流水殘陽江上清  
隨月色低斜

前調

辛棄疾

茅簷低小溪上青青草醉裏吳音相媚好白髮誰家翁  
媪大兒鋤豆溪東中兒正織雞籠最喜小兒無賴溪  
頭看剥蓮蓬

前調

宿博山  
王氏菴

辛棄疾

遠牀饑鼠蝙蝠翻燈舞屋上松風吹急雨破紙牕間自  
語平生塞北江南歸來華髮蒼顏布被秋宵夢覺眼  
前萬里江山



前調

山園書  
所見

辛棄疾

連雲松竹萬事從今足拄杖東家分社肉白酒牀頭初  
熟西風梨棗山園兒童偷把長竿莫遣旁人驚去老  
夫靜處閒看

前調

梅

辛棄疾

斷崖疎竹竹裏歲冰玉路轉清溪三百曲香滿黃昏雪  
屋行人繫馬疎籬折殘猶有高枝留得東風數點只  
綠嬌嫩春遲

前調

木樨  
二首

辛棄疾

月明秋曉翠蓋團團好  
碎翦黃金敷恁小  
都著葉兒遮  
了  
折來休似年時小  
牕能有高低無賴  
許多香處只  
消三兩枝兒

前調

辛棄疾

東園向曉陣陣西風好  
喚起仙人金小小  
翠羽玲瓏裝  
了  
一枝枕畔開時羅幃翠  
幙低垂恁地十分遮  
護打  
牕早有蜂兒

前調

憶吳江  
賞木樨

辛棄疾

少年痛飲憶向吳江醒  
明月團團高樹影  
十里水沈煙冷  
大都一點宮黃  
人間直恁芬芳  
怕是秋天風露染  
教世界都香

前調

呈趙昌甫

辛棄疾

雲煙草樹山北山南  
雨溪上行人相背去  
惟有啼鴉一處  
門前萬斛春寒  
梅花可煞摧殘  
使我長忘酒易要  
君不作詩難

前調

書王德由  
主簿扇

辛棄疾

溪回沙淺紅杏都開徧  
鷓鴣不知春水暖猶傍垂楊春  
岸片帆千里輕船行人想見  
敲眠誰似先生高舉一行  
白鷺青天

前調

張孝祥

光塵撲撲宮柳低迷綠鬪鴨  
闌干春詰曲簾額微風繡  
戲碧雲青翼無憑因來小倚  
雲屏楚夢未禁春晚黃  
鸝猶自聲聲

前調 詠梅

張孝祥

吹香嚼蕊獨立東風裏欲凍雲驕天似水羞殺天桃穠  
李如今見說闌干不禁月冷霜寒嶺上驛程人遠城  
頭戍角聲乾

前調

紅木樨  
答友

程垓

秋香誰買散入琉璃界點綴小紅全不礙還却鉛華餘  
債夜來月底相期一枝未覺香遲恰似青綾帳底絳  
羅初試羶兒

前調 詠雪

程垓

疎疎整整風急花無定紅燭照筵寒欲凝時見篩簾玉  
影夜深明月籠紗醉歸涼面香斜猶有惜梅心在滿  
庭誤作吹花

前調

程垓

綠深紅少柳外橫橋小雙燕不知幽夢好驚起碧牕春  
曉起來鬢多時玉臺金鏡慵移多少春愁未說却  
來間數花枝

前調

徐照

綠圍紅繞一枕屏山曉  
怪得今朝偏起早  
笑道海棠開了  
迎人捲上珠簾小  
螺未拂眉尖  
貪教玉籠鸚鵡  
楊花飛滿妝奩

前調

許棐

鳳雙鸞偶天上  
人間有檐玉無聲  
花影瘦  
夜淺春濃時  
候  
別來幾度寒宵  
六橋風月迢迢  
燈下有誰相伴  
一方紅濕鮫綃

前調

呂勝已

紅塵久住仙馭凌波去本似行雲無定處那更臘殘風  
雨 瑤芳片片輕飛但留青子藥枝孤負歲寒幽意如  
今却與春宜

前調

袁去華

嫩涼新霽明月光如洗長笛一聲煙際起人在危樓獨  
倚 夜深風露娟娟抱琴誰和流泉只有乘鸞仙子見  
人愁絕無眠



前調

素去華

春愁錯莫風定花猶落關草蹋青間過却乳燕鳴鳩自  
樂 行人江北江南滿庭萱草氍毹且恁忘憂可矣只  
他怎解宜男

前調

贈歌者

素去華

移商換羽花底流鶯語唱徹秦娥君且住腸斷能消幾  
許 勸觥斜注微波真情著在誰那只怕如今歸去酒  
醒無奈愁何

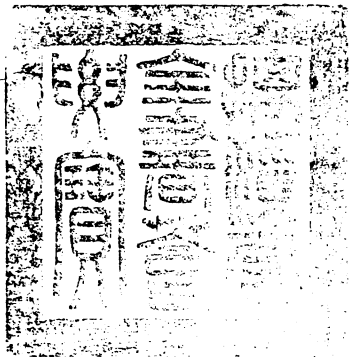
前調 瑞香

素去華

爭妍占早只有梅同調紫暈丁香青蓋小比似橫枝更  
好 日烘錦被熏香老夫惱得顛狂把酒花前一笑醉  
有風光



御選歷代詩餘卷十三



總校官庶吉士 臣 張能照

校對官庶吉士 臣 陳崇本

謄錄監生 臣 王以謹